

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

Code No. **128**

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

SPANISH

Time allowed : 3 hours

Maximum marks : 80

Note :

Read the following instructions very carefully and strictly follow them.

- (i) Please check that this question paper contains 05 printed pages.*
- (ii) Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.*
- (iii) Please check that this question paper contains 12 questions.*
- (iv) Please write down the Serial Number of the question in the answer-book before attempting it.*
- (v) 15 minutes time has been allotted to read the question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m., From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer in the answer-book during this period.*

General Instructions :

Instrucciones Generales :

- (vi) Question paper is divided into 4 Sections A, B, C and D. It has total 12 questions.*
- (vii) Section-A : 6 questions (Questions no. 1 to 6).*
- (viii) Section-B : 2 questions (Questions no. 7 and 8).*
- (ix) Section-C : 2 questions (Questions no. 9 and 10).*
- (x) Section-D : 2 questions (Questions no. 11 and 12).*
- (xi) Attempt questions as per specific instructions.*
- (xii) Write questions no. in answer-book before attempting it.*

SECTION - A
APPLIED GRAMMAR

1. **Completa las oraciones con la forma correcta del verbo (cualesquiera cinco frases).** **5x1=5**
- (a) Cuando era niño, siempre _____ (jugar).
 - (b) Anoche yo _____ (estudiar) hasta tarde.
 - (c) Mañana ellos _____ (venir) a la escuela.
 - (d) Si tú _____ (tener) tiempo, ven conmigo.
 - (e) Es posible que ella no _____ (saber) la respuesta.
 - (f) Mis amigos y yo _____ (ir) al cine todos los sábados.
 - (g) Ayer tú _____ (comprar) un regalo para tu madre.
 - (h) Ojalá que nosotros _____ (poder) viajar el próximo año.
2. **Transforma las siguientes oraciones activas en pasivas.** **5x1=5**
- (a) Los estudiantes escriben una carta.
 - (b) El profesor corrigió los exámenes.
 - (c) La compañía lanza un producto nuevo.
 - (d) La gente celebra la fiesta.
 - (e) El gobierno inaugurará la escuela.
3. **Elige la respuesta correcta.** **5x1=5**
- (a) El año pasado mis primos **asistieron/ asistían** a un curso de pintura.
 - (b) Estas son las fotos que **nos hicimos/ hacíamos** el otoño pasado en los pirineos.
 - (c) Me **dirigía/ dirigí** hacia la playa cuando comenzó a llover.
 - (d) Esta semana **fui/ he ido** tres veces al cine porque ponen un ciclo interesante.
 - (e) ¡No lo entiendo! Ayer tú **pusiste/ ponías** el reloj en hora y vuelve a estar retrasado.
4. **Elige la forma correcta del verbo (presente de subjuntivo).** **5x1=5**
- (a) Quiero que tú me _____ (decir) toda la verdad.
 - (b) Es necesario que él _____ (estudiar) más.
 - (c) Temo que ellos _____ (decir) la verdad.
 - (d) Es posible que tú me _____ (dar) tu número de teléfono.
 - (e) Es mejor que nosotros _____ (salir) temprano.
5. **Escribe frases en estilo indirecto (cualesquiera cinco frases).** **5x1=5**
- (a) María dijo : "Voy al mercado."
 - (b) El niño dijo : "Tengo hambre."
 - (c) Elena dijo : "Nunca te olvidaré."
 - (d) Los turistas dijeron : "Nos encanta esta ciudad."
 - (e) Pedro dijo : "Estoy esperando el autobús."
 - (f) Laura dijo : "¿Dónde está mi libro ?"
 - (g) Juan dijo : "No tengo dinero."
 - (h) Mis padres dijeron : "Tienes que ser más responsable con tus tareas."

6. Completa la siguiente narración con la forma correcta de los verbos en pasado.

10x1=10

Pablo (a) (estudiar) cuando Soledad (b) (entrar) en el cuarto. Le (c) (preguntar) a Pablo si (d) (querer) ir al cine. Pablo le (e) (decir) que sí porque se (f) (sentir) aburrido con los estudios. Los dos (g) (salir) rápido para el cine. (h) (ver) una película cómica. Luego, como (i) (hacer) frío, (j) (entrar) a un bar a tomar un chocolate.

SECTION - B

READING COMPREHENSION

7. Lee el texto y responde a las siguientes preguntas :

5x2=10

El Camino de Santiago

El Camino de Santiago es una de las rutas de peregrinación más antiguas y emblemáticas de Europa, situada principalmente en el norte de España. Desde la Edad Media, miles de personas de diferentes países lo recorren cada año con el objetivo de llegar a la catedral de Santiago de Compostela, donde, según la tradición, descansan los restos del apóstol Santiago.

A lo largo del recorrido, los peregrinos atraviesan paisajes muy variados : montañas, bosques, ríos, pueblos de piedra, campos verdes y ciudades llenas de historia. El camino está bien señalizado con conchas y flechas amarillas, y ofrece al viajero albergues, iglesias medievales, y una rica gastronomía regional.

Las razones para realizar el Camino son diversas : algunos lo hacen por fe religiosa, otros por interés cultural o por el deseo de vivir una experiencia de superación personal. Muchos peregrinos destacan el sentimiento de comunidad que se forma entre personas de distintas nacionalidades, así como los momentos de silencio y reflexión que el viaje permite.

Hoy en día, el Camino de Santiago no solo representa un viaje espiritual, sino también una oportunidad de conocer la historia, la cultura y la hospitalidad del pueblo español. Caminar durante días o semanas, con solo una mochila, se convierte en una experiencia transformadora que deja huellas profundas en quienes la viven.

- (a) ¿Dónde termina tradicionalmente el Camino de Santiago ?
- (b) Menciona dos motivos por los que la gente hace el Camino.
- (c) Describe dos tipos de lugares que se encuentran en la ruta.
- (d) ¿Qué buscan habitualmente los peregrinos durante el trayecto ?
- (e) ¿Cómo contribuye el Camino a la experiencia cultural del viajero ?

8. Lee el texto y responde a las siguientes preguntas :

5x1=5

La vida en un pueblo español

En muchos pueblos de España, la vida cotidiana se caracteriza por un ritmo pausado y un fuerte sentido de comunidad. A diferencia de las grandes ciudades, donde las personas suelen ir con prisas, en los pueblos la gente se toma el tiempo para conversar, compartir experiencias y mantener relaciones cercanas.

El centro de esta vida comunitaria suele ser la plaza, un espacio abierto donde vecinos de todas las edades se reúnen para charlar, tomar un café o simplemente observar la vida del pueblo. En las tardes de verano, es común ver a niños jugando, adultos conversando animadamente y turistas descubriendo la cultura local.

Las actividades tradicionales, como ferias, mercados al aire libre y festivales populares, son esenciales para mantener vivas las costumbres de la región. Durante estas celebraciones, las calles se llenan de música, bailes típicos y puestos de comida donde se ofrecen productos artesanales. Estas tradiciones no solo fortalecen la identidad cultural del pueblo, sino que también atraen a visitantes interesados en conocer la auténtica vida española.

La economía de muchos pueblos depende en gran parte de la agricultura, la ganadería y pequeños comercios familiares. Estos negocios ayudan a conservar un estilo de vida más sostenible y cercano a la naturaleza. Además, debido al tamaño reducido de los pueblos, la mayoría de los habitantes se conocen entre sí, lo que genera un ambiente de confianza y solidaridad.

El ritmo de vida es menos acelerado que en las ciudades grandes, y este entorno tranquilo resulta especialmente atractivo para quienes buscan paz, seguridad y una conexión más directa con la comunidad. Vivir en un pueblo español ofrece, por lo tanto, una experiencia humana cercana, auténtica y profundamente arraigada en la tradición.

- (a) ¿La plaza es un lugar de encuentro ? (Sí/No)
- (b) ¿Las ferias locales ayudan a mantener costumbres ? (Sí / No)
- (c) ¿La agricultura es irrelevante en la economía local ? (Sí / No)
- (d) ¿El ritmo de vida en pueblos es más acelerado que en ciudades ? (Sí / No)
- (e) ¿La gente suele conocerse en estos pueblos ? (Sí / No)

SECTION - C
WRITTEN EXPRESSION

9. **Tu amigo/a no tiene planes para las vacaciones de verano. Cuéntale tus planes y dale consejos sobre cómo pasar las vacaciones de verano.** 5
10. **Escribe sobre (150-180 palabras) :** 10
- (a) *Las ventajas y desventajas de estudiar un idioma extranjero.*
- O (or)**
- (b) *La importancia de las redes sociales en la educación moderna.*

SECTION - D
CULTURE AND LITERATURE

11. **Escribe brevemente sobre dos autores (cualesquiera dos) :** 5x2=10
- (a) Pablo Neruda
- (b) Gabriel García Márquez
- (c) Octavio Paz
- (d) Lope de Vega
- (e) Miguel de Cervantes
- (f) Antonio Buero Vallejo
12. **Responde Verdadero o Falso en las frases :** 5x1=5
- (a) Los incas vivieron en los Andes. (V/F)
- (b) La Alhambra está en México. (V/F)
- (c) Frida Kahlo era una pintora mexicana. (V/F)
- (d) Don Quijote fue escrito por Cervantes. (V/F)
- (e) Machu Picchu está asociada con la civilización inca. (V/F)

- o O o -